



DEUTSCHE CHANSONS, SO SCHWARZ WIE DIE LUNGE VON SERGE GAINSBOURG!

Zwei gestandene Herren - Herr Delbrügge und Herr Koch - betreten die Bühne. Sie geben sich einen Ruck und spielen. Sie singen sogar. Eigene Lieder auf deutsch.

Sie handeln vom Edeka Angestellten Heinz K., der für die Nase von Brad Pitt eine Bank ausraubt. Von Pastor Erik, der in Tütü und Büstier zu Schwanensee tanzt. Eine Dienstfahrt nach London endet in Tristesse, und unter Einfluss von Hochprozentigem verliert sich die Liebe im WC eines drittklassigen Hotels in Bad Pyrmont.

Es sind literarische Mosaike und Kurzgeschichten über das Leben. Lakonisch, skurril, bizarr und einzigartig. Und wie das Leben so spielt, haben Madame Pomskeys Stories einen schönen Anfang, mittendrin mindestens eine Katastrophe und ein Ende, in dem alles noch viel schlimmer kommt.

Wenn man Musik malen könnte, ihre Songs wären so schwarz wie die Lunge von Serge Gainsbourg. Deshalb nennen Herr Koch und Herr Delbrügge sie auch Chansons noir.

Herr Koch spielt Elektrogitarre und singt. Herr Delbrügge spielt Baritonsaxophon und singt auch. Außerdem spielen die Herren noch Akkordeon, Mandoline, Tasten und Beatbox. Ihre Musik oszilliert zwischen der Ironie des Kabarets und der Dunkelheit des „film noir“. Dabei schreckt das Orchester weder vor Bossa Nova, noch vor Punk und Polka zurück. Wenn es sein muss, spielt es auch mal Bunga Bunga.

Bernd Delbrügge:

Er startete mit den „Soulcats“, kam mit den „floorJIVERS“ bis Dubai und Jordanien und war Bandleader der RTL Nachtshow. Außerdem arbeitete er als Film- und Fernsehkomponist (Pro 7 ging mit seinem Sounddesign auf Sendung). Er spielte mit Dr. Feelgood und Guildo Horn und betätigte sich als Schriftsteller (sein Roman „The Show Must Go On“ erschien im Ullstein Verlag).

Albrecht Koch:

Er startete mit der New Wave Band „Jimmy, Jenny & Jonny“, tourte mit „Ballhaus“ durch Europa und kam mit den „Monsters“ bis Moskau. Außerdem verfasste er Sachbücher, Theaterstücke, Hörspiele und Cartoons. Als Headwriter arbeitete er u.a. für „7 Tage 7 Köpfe“, „Echo“ und Olli Dittrichs „Dittsche“. Albrecht Koch ist deutscher Comedypreisträger 2004.

web: www.madamepomsky.de

mail: info@madamepomsky.de